

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2018

විභූ කලාව

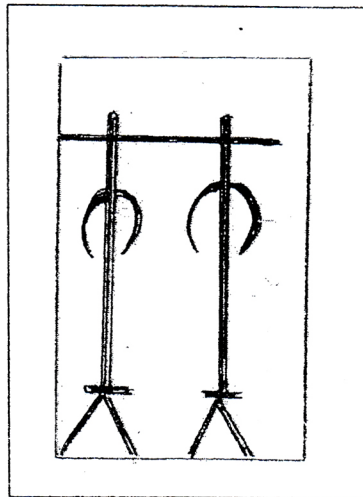
07 ශ්‍රේණිය

නම :

කාලය පැය 02 යි.

I කොටස

සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු මෙම පත්‍රයේම සපයන්න.



- 01. ඉහත රූපයේ දැක්වෙනුයේ සිතුවමකි.
- 02. මෙම සිතුවම ලෙස නම් කර ඇත.
- 03. මෙය සොයාගනු ලබන්නේ ගුණ සිතුවම් තුළිනි.
- 04. මෙවැනි සිතුවම් සඳහා හැඩතල යොදාගෙන ඇත.
- 05. මෙම සිතුවම් වලට සමානකම් දක්වන ඇතා සහ ඇත් පැටවා සිතුවම ලෙසින් හමු වේ.-
(ලකුණු 10)
- ප්‍රශ්න අංක 06 - 10 දක්වා දී ඇති ප්‍රශ්නවලට වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
- 06. ක්‍රි.පූ. 1 වන සියවසේදී වලගම්බා රජු විසින් ඉදි කරන ලද වෛතාසයකි.

(1) ජේතවන දාගැබ	(2) රුවන්වැලි දාගැබ
(3) අභයගිරි දාගැබ	(4) කැලණි දාගැබ
- 07. 'ඇතා සහ පැටවා' නම් ප්‍රාග් ඓතිහාසික සිතුවම හමුවන්නේ,

(1) බිල්ලෑව ගුහාවෙහි	(2) දොරවක ගුහාවෙහි
(3) තන්තිරිමලේ ගුහාවෙහි	(4) මිහිඳු ගුහාවෙහි

08. ව්‍යාප්ත සැරසිල්ලකට උදාහරණයකි.

- (1) චිත්ත මොස්තර
- (2) බුච්චුරුණු
- (3) කුෂන් කවර
- (4) දොර රෙදි

09. සංඝත වර්ණ කාණ්ඩය වනුයේ,

- (1) රතු / තැඹිලි / කහ
- (2) කළු / රතු / සුඹුරු
- (3) නිල් / රතු / කහ
- (4) දම් / කොළ / තැඹිලි

10. 'මැටි කලයක්' පැත්සල් සටහන් ඇඳීමේදී සැලකිය යුතු වන්නේ,

- (1) වර්ණය / උස / පළල
- (2) පෙනුම / පරිධිය / පරිමාව
- (3) එළිය-අඳුර / ත්‍රිමාන බව / වයනය
- (4) එළිය / ඇතුල / තලය

• ප්‍රශ්න අංක 11 සිට 15 දක්වා හිස්තැනට සුදුසු නිවැරදි පිළිතුර ලියන්න.

11. ශ්‍රී ලංකාවේ පැවත එන පාරම්පරික කලාවන් වන රූකඩ වර්තමානයේ කලාවක් ලෙස වර්ධනය වී ඇත.

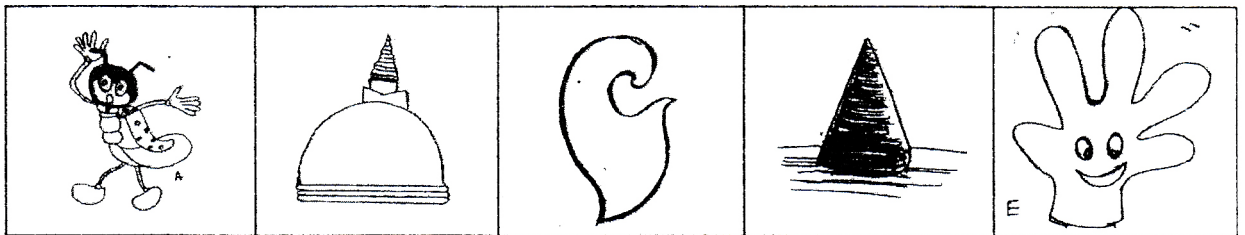
12. ලක්දිව ඉදිකල පළමු වෛත්‍ය වන පූජාරාම දාගැබ වටකොට ඉදි වූ බව ශේෂ වූ නටබුන් පෙන්වා දේ.

13. පාසැලේ පැවැත්වෙන උත්සවයක් සඳහා දැන්වීමක් නිර්මාණයේ දී එහි වඩාත් ආකර්ෂණීය අංගය වන්නේ යි.

14. ගඩොලින් ඉදි කර ඇති දැනට ලෝකයේ ශේෂව පවතින උසම පූජනීය ගොඩනැගිල්ල දාගැබයි.

15. කාටූන් නිර්මාණ සරල හා විද්‍යුත් හැඩතල සහිතව තාක්ෂණයෙන් නිර්මාණය කරනු ලබයි. (ලකුණු 10)

• ප්‍රශ්න අංක 16-20 දක්වා A, B, C, D, E රූප ඇසුරින් පිළිතුරු තෝරා අදාළ ඉංග්‍රීසි අක්ෂර තිත් ඉර මත ලියන්න.



16. විද්‍යුත් හැඩතලයකි.

17. සාම්පදායික කලාවක් වන රූකඩ වර්ගයකි.

18. ත්‍රිමාන බව දක්වයි.

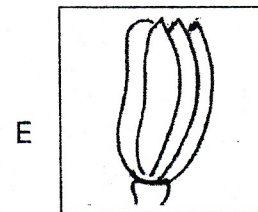
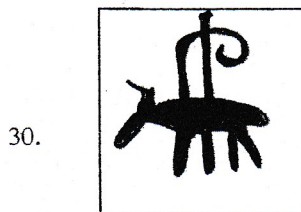
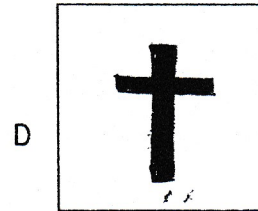
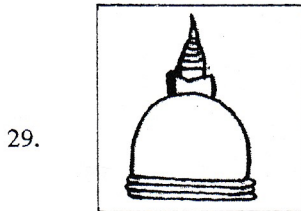
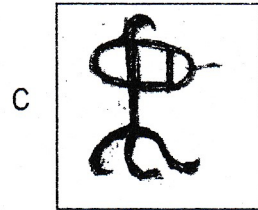
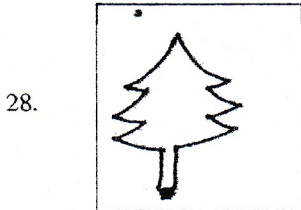
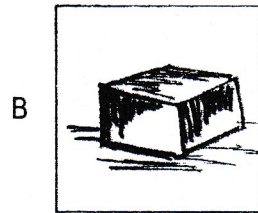
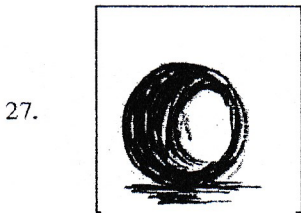
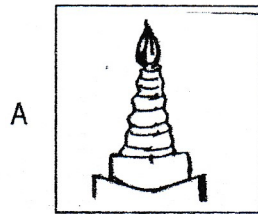
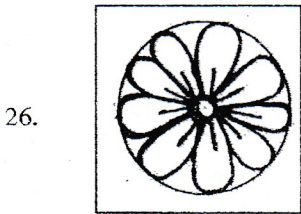
19. බුබුබුලාකාර වෛත්‍යයකි.

20. කාටූන් වර්ගයකි.

- අංක 21 සිට 25 දක්වා නිස්කැනට වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර වරහන් කුළ ඇති වචන වලින් තෝරා ලියන්න.
(සුදු / පිස්සු පූසා / කාලගෝල / කඳුවැටි / සාප්පුගෝම)

21. කුඩා ළමුන් අතර ජනප්‍රිය වර්තයක් වේ.
22. ස්වභාවික පරිසරයේ අංගයක් ලෙස දැක්විය හැක.
23. නූල් රූකඩ මගින් පෙන්වන ඓතිහාසික කතන්දරයක එන වර්තයකි
24. ඕනෑම වර්ණයක ලා පැහැය සාදා ගැනීමට මිශ්‍ර කළ යුතුය.
25. කැටයකමක් නෙලීමේදී පහසුම මාධ්‍ය වන්නේ කි. (ලකුණු 5)

- ප්‍රශ්න අංක 26 සිට 30 දක්වා ඇති රූප වලට A, B, C, D, E යන රූප වලින් වඩාත් ගැලපෙන රූපය යා කරන්න.



(ලකුණු 1 x 5 = 5)

II කොටස

පහත සඳහන් 'අ' හා 'ආ' යන කොටසේ දෙකෙන් එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරා විත්‍රයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න.

අ කොටස - විත්‍ර සංරචනය

01. ගංගාවක දියනාන පිරිසක්
02. වනයේ සැරිසරන මුව රංචුවක්
03. පෝයදා ගමේ පන්සලේ සිල්ගත් බැතිමතුන්

ආ කොටස - මෝස්තර

04. මල් , කොළ , ගෙඩි ඇතුළත් මෝස්තර ඒකකයකින් විත්ත මෝස්තරයක්
05. විදුක්ත හැඩතල ඇසුරින් මෝස්තරයක්
06. පාසැලේ පැවැත්වෙන ක්‍රීඩා උත්සවය සඳහා සුදුසු දැන්වීමක්

(ලකුණු 40)