

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2018

පෙරදිග සංගීතය

07 ශ්‍රේණිය

නම :

කාලය පැය 02 යි.

I කොටස

• නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

01. ස්වර ආරෝහණ අයුරින් යෙදී ඇති පිළිතුර වන්නේ,

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) ධ ප ම ග | (2) ග ම ප ධ |
| (3) ර ග ර ස | (4) ස නි ධ ප |

02. ස්වර සස්තකයේ යෙදෙන සම්පූර්ණ ස්වර ගණන සහ වල ස්වර ගණන දැක්වෙන පිළිතුර,

- | | |
|------------|-----------|
| (1) 12 , 5 | (2) 7 , 5 |
| (3) 12 , 2 | (4) 4 , 5 |

03. ස-ර / ග ම - / ස ර ග / ම ප - යන ස්වර මත ගැයෙන ස්වර ස්ථාපන ගීතයකි.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| (1) බැතිනා සිරිපා කරුණා කරනා | (2) ඇත හිමේ ගිරි මුදුනේ |
| (3) සවන පිනන හිත මිහිර | (4) එකට සතුටු සාගරේ |

04. තාලයේ වැඩිම වේගය,

- | | |
|----------------|-----------------|
| (1) මාත්‍රාවයි | (2) විලම්භ ලයයි |
| (3) මධ්‍ය ලයයි | (4) දාන ලයයි |

05. කෙහර්වා තාලය මත ගැයෙන ගීතය වන්නේ,

- | | |
|------------------------|--------------------|
| (1) සසර වසන තුරු | (2) දකුණ නැගෙනහිර |
| (3) මේ සිංහල අපගේ රටයි | (4) කිරි සුදු භාවා |

• හිස්තැන් පුරවන්න.

(කෝමලනි , දාදරා , විෂමග්‍රහ , අවග්‍රහ , සබේවිදානේ)

06. මැදුම් තනි තිතට සමාන හින්දුස්ථානී තාල පදය වේ.

07. 'Bb' අපරදිග ස්වර සංකේතයේන ස්වර හඳුන්වයි.

08. හෙළ ජාතික අභිමානේ යන දේශාභිමානී ගීතය ආරම්භ වන්නේ නි.

09. තාලයක මුල් මාත්‍රා කිහිපයක් නිහඬව සිට ගීතය ගායනය ආරම්භ වීම වේ.

10. කෝලම් නාට්‍ය රඟ දැක්වීමේ දී වරිත සබයට හඳුන්වා දෙනු ලබන්නේ වේ.

• නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

11. නීතිඥ ජෝන් ද සිල්වා සුරින්ගේ (රාමායනය / දුටුගැමුණු) නූර්තියේ 'අඹ දඹ නාරං කෙසෙල් දෙල්' යන ගීතය ඇතුළත් වේ.
12. ස්වර ප්‍රස්තාරයක නිහඬ බව දැක්වීමට (+/s) යන සංකේතය යොදා ඇත.
13. තාලයක යෙදෙන කුඩාම ඒකකය (විභාග / මාත්‍රා) වේ.
14. (Flat/sharp) ලෙස හැඳින්වෙන්නේ කෝමල ස්වරයකි.
15. තනි තිතෙහි ප්‍රභේද (02 / 03) ක් වේ.

• පහත වැකි නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ යොදන්න.

16. අත් රබන් වයමින් ගැයෙන රබන් කවි සඳහා තාල තැබිය හැකි වේ. (.....)
17. 'කෝළම්' පහතරට ප්‍රදේශයේ ප්‍රචලිත වූ ගැමි නාට්‍ය ක්‍රමයක් වේ. (.....)
18. සුලු තනි තිත ප්‍රස්තාර කිරීමේ දී එක් විභාගය මාත්‍රා 3 ක් බැගින් වෙන් වේ. (.....)
19. මෙලෝඩිකා , මවුත් ඕගන්, රෙකෝඩර් යන භාණ්ඩ සුමිර වාද්‍ය භාණ්ඩ වේ. (.....)
20. 'පොතපත කියවා නුවණ ලබා' ගීතයේ කෝමල ග සහ ධ ස්වර යෙදේ. (.....)

II කොටස

ප්‍රශ්න තුනකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

01. (i) ස - රි - / ස රි ග ග / රි - ග - / රි ග ම ම
මෙම තාලානුකූල ස්වර රටාවේ දෙවැනි ස්වර පාදය ලියන්න. (ල. 04)
- (ii) ග සහ නි ස්වර දෙක කෝමලව යෙදෙන ස්වර ස්ථාපන ගීතයක ගීත, ස්වර ප්‍රස්තාරය ලියන්න.
02. (i) 'දොඩම්කපාලා ඇඹුල්තනාලා' මෙම ගී පාදය ගායනයේදී ඔබ තාල තබන්නේ කියනම් නිත අනුව ද?
- (ii) ඔබ නම් කල තාලයට අදාල බෙර පදය ප්‍රස්තාර කරන්න.
03. (i) දරු නැලවිලි ගී තුළ දැකිය හැකි සුවිශේෂ ලක්ෂණ 02 ක් ලියන්න.
- (ii) රබන් ගී සහ දරුනැලවිලි ගී ගායනයේදී ඔබ හඳුනාගත් විශේෂතාවයක් ලියන්න.
- (iii) මෙම ගී වර්ග දෙකට අදාල කවි දෙකක මුල් පාදය බැගින් ලියන්න.
04. (i) පහත ගී පාද ගායනය කිරීමේදී එය ආරම්භ වන ආකාරය අනුව ග්‍රහ වර්ගය ලියන්න.
- හෙළ ජාති කඳහිමානේ
 - ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා
 - දුර පෙනෙන තැනිතලා
 - රළලා උපුලා ලෙවමතුලායා
 - අඹ දඹ නාරං කෙසෙල් දෙල්
 - සුවඳ පත්ම මිලු ආදි
 - ඉරෙන් හදෙන්
 - පොත පත කියවා තුවණ ලබා
- (ii) ගායනයේ දී හා වාදනයේ දී තාල තැබීමට ඔබ පත්ති කාමරයේ යොදා ගන්නා තාල වාද්‍ය භාණ්ඩ 02 ක් නම් කරන්න.
- (iii) ඔබ කැමති දේශාභිමානී ගීතයක මුල් කොටසේ පද මාලාව ලියන්න.